

بسمه تعالیٰ

## آیین‌نامه انتشارات (کتاب)

### مرکز نشر آثار علمی دانشگاه شهید بهشتی

#### مقدمه

دانشگاه شهید بهشتی برای نیل به اهداف عالی علمی پژوهشی خود و ایفای نقش مؤثر در تولید و ترویج علم و فناوری و افزایش نقش دانشگاه در توسعه آثار علمی و ارتقای کیفی متون و محتوای کتاب‌های دانشگاه، این آیین‌نامه را در شش فصل تدوین کرده است. کلیه حقوق‌زحمه‌های آثار مصوب شورا (شامل حق‌الزحمه‌های داوری، تألیف/ترجمه، ویرایش، حروف‌چینی، صفحه‌آرایی، نمونه‌خوانی و طراحی جلد) در پیوست این آیین‌نامه آمده است.

#### تعاریف

معاون: معاون پژوهشی و فناوری دانشگاه

دانشگاه: دانشگاه شهید بهشتی

مرکز نشر: مرکز نشر آثار علمی دانشگاه

شورای انتشارات دانشگاه

واحد: دانشکده یا پژوهشکده

شورای واحد: شورای پژوهشی یا شورای آموزشی - پژوهشی دانشکده یا پژوهشکده

دبیر شورا: مدیر مرکز نشر آثار علمی دانشگاه

کمیته: کمیته تخصصی ارزیابی کتب

گروه: گروه آموزشی - پژوهشی واحد

اثر: هرگونه تصنیف، تألیف، ترجمه، تحقیق، تصحیح متون، گزارش پژوهشی و اسناد و مدارک علمی پژوهشی

#### فصل اول: اهداف

مرکز نشر هر نوع اثر علمی و تحقیقی را در زمینه علم و فرهنگ، از اعضای هیئت علمی دانشگاه یا دانشگاه‌ها و مراکز و مؤسسات علمی و پژوهشی دیگر، با رعایت مفاد این آیین‌نامه برای چاپ و نشر می‌پذیرد.

ماده ۱. مرکز نشر نیل به هدف‌های راهبردی و عملیاتی را از طریق انتشار تولیدات و آثار علمی دانشگاه به صورت چاپی و الکترونیکی در نظر دارد.

##### (الف) اهداف راهبردی

(۱) تقویت بنیه علمی و ارتقای کیفی جامعه و بهویژه دانشگاهیان؛

(۲) شناسایی و تشویق پژوهشگران، پدیدآورندگان، نویسنده‌گان و مترجمان دانشگاهی به نگارش و تدوین و ترجمه آثار ارزنده؛

(۳) جذب حمایت‌های مالی برای مرکز نشر آثار علمی دانشگاه؛

(۴) نهادینه کردن فرهنگ مكتوب در سطح دانشگاه و جامعه؛

دیر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهید بهشتی
۹۸-۳۴-۱۴۴
تاریخ جلسه: ۲۶ مرداد ۱۴۰۰
شماره پیوست: ۱۱

سید جباری

برکت

(۵) نیازمحور کردن نشر؛

(۶) همکاری و مشارکت با ناشران معتبر داخلی و خارجی؛

(۷) تولید و انتشار الکترونیک آثار علمی؛

(۸) بین المللی سازی نشر جهت گسترش مرزهای دانش.

**(ب) اهداف عملیاتی**

(۱) سفارش و نشر آثار اصیل و ارزنده علمی، مجموعه‌ها، فرهنگ‌ها، دایره‌المعارف‌ها و ...؛

(۲) تأمین منابع درسی دانشگاهی؛

(۳) ساماندهی فرایند تولید آثار علمی دانشگاه؛

(۴) ساماندهی توزیع و فروش آثار علمی؛

(۵) نشر آثار علمی حاصل از کرسی‌های نقد و نظریه‌پردازی؛

(۶) نشر رساله‌های برتر دانشجویی؛

(۷) ساماندهی و ارتقای کیفیت داوری آثار علمی دانشگاه؛

(۸) ایجاد فرایند تبدیل طرح‌های پژوهشی اعضای هیئت علمی و رساله‌های دکتری به کتاب.

**فصل دوم: ارکان**

ارکان مرکز نشر شامل موارد زیر است:

۱. شورای انتشارات، ۲. کمیته تخصصی ارزیابی کتب، و ۳. شورای واحد.

**۱. شورای انتشارات**

ماده ۲. شورا عالی ترین مرجع سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری برای آثار علمی است.

ماده ۳. شورا متشکل از هفت عضو شامل دو عضو حقوقی و پنج عضو حقیقی است.

تبصره ۱: رئیس و دبیر شورا اعضای حقوقی شورا هستند. ریاست شورا با معاون و دبیری آن با مدیر مرکز نشر است.

تبصره ۲: اعضای هیئت علمی علاقه‌مند و آشنا به مسائل نشر، تألیف، ترجمه و پژوهش توسط معاون انتخاب و به رئیس

میان اعضای هیئت علمی متعاقباً انتخاب می‌شوند. انتصاب مجدد آنها نیز با حکم رئیس دانشگاه

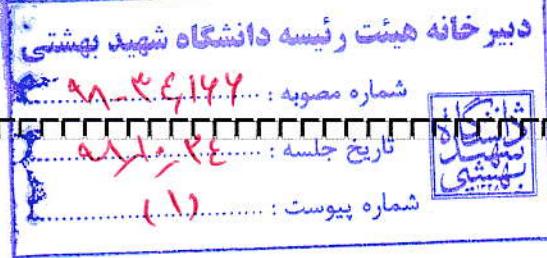
با لامانع است.

ماده ۴. به تشخیص معاون، برای اعضا معادل یک تا دو واحد حق‌الزحمه در نظر گرفته می‌شود، که در پایان هر نیمسال تحصیلی از محل بودجه معاونت پژوهشی پرداخت می‌گردد.

ماده ۵. جلسات شورا با حضور پنج تن از اعضاء رسمیت می‌یابد و حضور رئیس یا دبیر شورا ضروری است.

ماده ۶. مصوبات شورا حداقل با چهار رأی موافق قابل اجراست.

تبصره: اثری که برای چاپ یا تجدید چاپ به شورا ارسال می‌شود، به شرط کامل بودن مستندات، باید حداکثر ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم، در شورا مطرح و درباره آن اظهارنظر و تصمیم‌گیری شود. نظر نهایی شورا توسط دبیر شورا کتبأً به اطلاع واحد و صاحب اثر خواهد رسید.



ماده ۷. در صورتی که هر یک از اعضای شورا در مدت یک سال بیش از ۳ جلسه متوالی یا ۵ جلسه متناوب، بدون اعلام قبلی، از حضور در جلسه‌های شورا امتناع کند، معاون پس از بررسی، فرد دیگر را به رئیس دانشگاه پیشنهاد می‌کند.

ماده ۸. فرایند ارزیابی و داوری اثر (مطابق با بند ۲ فصل چهارم این آیین‌نامه) در شورای واحد انجام می‌شود.

ماده ۹. شورا در تصمیم‌گیری خود، حسب مورد، نظر شورای واحد ذی‌ربط را اخذ و لحاظ می‌کند.

ماده ۱۰. معاون می‌تواند، در موارد لازم و خاص، بنا به درخواست صاحب اثر مبنی بر تجدیدنظر در مورد آثاری که در شورای انتشارات واحد با چاپ آن موافقت نشده است، موضوع درخواست را در شورا طرح و بررسی کند.

ماده ۱۱. شورا می‌تواند در صورت صلاح دید از نظر مشورتی شخصیت‌های علمی، فرهنگی، ادبی، فنی و هنری خارج از دانشگاه نیز به صورت حضوری یا غیرحضوری بهره‌مند شود.

ماده ۱۲. دبیر شورا می‌تواند، حسب مورد، از صاحب اثر / رئیس شورای واحد برای ارائه توضیح بیشتر درباره اثر ارسال شده و شرکت در جلسات دعوت کند.

تبصره: شرکت صاحب اثر / رئیس شورای واحد مدعو بدون حق رأی است.

ماده ۱۳. جلسات شورا هر ماه و حداقل دوازده بار در سال تشکیل می‌شود. جلسات فوق العاده با تشخیص دبیر برگزار می‌گردد.

ماده ۱۴. وظایف و اختیارات شورا به شرح زیر است:

(الف) تعیین و اجرای سیاست‌ها، خط‌مشی‌ها و اولویت‌های نشر دانشگاه در چارچوب هدف‌های تصریح شده در فصل اول آیین‌نامه؛

(ب) بازنگری آیین‌نامه انتشارات دانشگاه؛

(ج) بررسی و ارزیابی نظر شورای واحد و تصویب آثار پیشنهادی برای نشر؛

تبصره: شورا می‌تواند، در صورت نیاز، آثار را برای تکمیل داوری‌ها برای داوران دیگر ارسال کند.

(د) تعیین حق‌الزحمه صاحب (یا صاحبان) اثر طبق ماده ۲ پیوست این آیین‌نامه با توجه به نوع اثر؛

(ه) تصمیم‌گیری درباره شمارگان آثار مصوب؛

(و) تصمیم‌گیری در مورد تجدید چاپ آثار منتشرشده توسط دانشگاه.

ماده ۱۵. صور تجلیه‌های شورا پس از تأیید اعضا قابل اجراست.

ماده ۱۶. دبیر شورا موظف است مصوبات را برای اطلاع و اقدام به واحدهای ذی‌ربط ابلاغ کند.

## ۲. کمیته تخصصی ارزیابی کتب

ماده ۱۷. کمیته تخصصی ارزیابی کتب به عنوان بازوی مشورتی شورا عمل می‌کند که هدف آن ارتقای کمی و کیفی کتاب‌های دانشگاه است. اعضای این شورا به پیشنهاد دبیر و حکم معاون انتخاب می‌شوند.

ماده ۱۸. کمیته متشكل از هفت عضو هیئت علمی است که از حوزه‌های دانشی مختلف آشنا به مسائل چاپ و نشر انتخاب می‌شوند.

تبصره: اعضای کمیته می‌توانند از اعضای هیئت علمی سایر دانشگاه‌ها نیز انتخاب شوند.

ماده ۱۹. دبیر شورا، رئیس کمیته تخصصی ارزیابی کتب است.

دبير خانه هيئت رئيسيه دانشگاه شهيد بهشتی
شماره مصوبه: ۹۸-۳۴-۱۴۴
تاریخ جلسه: ۱۴ مرداد
شماره پيوست: ۱۷

### ۳. شورای واحد

ماده ۲۰. شورای واحد مرجع تشخیص و پیشنهاد برای انتشار اثر است.

ماده ۲۱. شورای واحد بررسی و اظهارنظر دقیق و مستدل درباره آثار علمی پیشنهادی اعضای هیئت علمی واحد برای نشر در دانشگاه را براساس تأیید طرح اولیه توجیهی (پروپوزال) و ارزیابی علمی اثر علمی بر عهده دارد.

تبصره: با توجه به مصوبه هیئت رئیسه دانشگاه در جلسه مورخ ۱۳۹۸/۲/۲۱ و ابلاغ آن طی نامه ۱۳۹۸/۱/۲۳۹ به کلیه واحدها، اعضای هیئت علمی دانشگاه موظف شدند پیش از اقدام به تولید آثار علمی شامل تألیف و ترجمه، پرسشنامه طرح اولیه توجیهی (پروپوزال) خود را برای همه آثار تألیف و ترجمه (به شرح پرسشنامه پیوست مصوبه) تکمیل و به همراه سایر مستندات به شورای واحد مربوط ارسال کنند و پس از ظی شدن مراحل داوری و تأیید پروپوزال در شورای واحد و تصویب آن در شورا، به تولید اثر اقدام نمایند.

ماده ۲۲. پس از تولید اثر، فرایندهای داوری متن اثر در واحد انجام می‌شود و پس از طرح و تأیید آن در شورای واحد، یک نسخه از متن اثر پیشنهادی، متن اصلی (در مورد آثار ترجمه) و فایل‌های آن (نسخه الکترونیک متن اثر و متن اصلی) به همراه تصویر صورت جلسه تأیید و امضاده شورای واحد به همراه دیگر مستندات، شامل همه داوری‌ها، تأییدیه اعمال شدن نظرات اصلاحی داوران اثر و فرم‌های مربوط، شامل فرم تکمیل شده ۱ (فرم درخواست طرح کتاب در شورای انتشارات که توسط صاحب اثر تکمیل و به گروه آموزشی مربوط در واحد تسليم شده است) و فرم ۲ (فرم بررسی و تأیید پیشنهاد چاپ کتاب در گروه علمی) و فرم ۳ (فرم پیشنهاد چاپ کتاب در انتشارات دانشگاه شهید بهشتی)، توسط واحد

برای طرح و تصمیم‌گیری نهایی به شورا ارسال می‌شود.

تبصره: کلیه مراحل و فرایند طرح کتاب در شورای انتشارات در سایت مرکز نشر به نشانی [unipress.sbu.ac.ir](http://unipress.sbu.ac.ir) آمده است.

ماده ۲۳. شورای واحد پیشنهاد تولید آثار نفیس و فاخر را به شورا ارائه می‌دهد.

### فصل سوم: وظایف و فعالیت‌های مرکز نشر

وظایف و فعالیت‌های مرکز نشر برای دستیابی به هدف‌های مندرج در ماده (۱) این آیین‌نامه به شرح زیر است:

ماده ۲۴. مرکز نشر متولی سیاست‌گذاری، تعیین خطمشی و تولید آثار علمی دانشگاه است و مدیریت آماده‌سازی، چاپ، پخش و فروش آثار مصوب شورا به صورت چاپی و الکترونیک را به عهده دارد.

ماده ۲۵. متن اثر ارسال شده از شورای واحد به مرکز نشر، توسط کارشناسان مرکز نشر به لحاظ فرم، محتوا و ویرایش پذیری بررسی اولیه می‌شود و نتیجه این بررسی در قالب گزارش همراه با مستندات جهت تصمیم‌گیری به شورا ارسال می‌گردد.

ماده ۲۶. دبیر شورا موظف است بر اساس مصوبه شورا در خصوص موافقت با انتشار کتاب، دستور اقدام‌های لازم مربوط به آماده‌سازی و نشر را صادر و قراردادهای لازم را در چارچوب آیین‌نامه مصوب جهت امضای صاحب اثر و معاون تنظیم کند.

ماده ۲۷. حقوق مادی و معنوی اثر متعلق به دانشگاه خواهد بود و نشر اثر به هر شکل و توسط هر شخصیت حقیقی و حقوقی دیگری منوط به کسب مجوز از دانشگاه است.

ماده ۲۸. مرکز نشر موظف است امکانات خود را برای تولید، معرفی و توزیع آثار علمی منتشرشده توسط دانشگاه.

دبیر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهید بهشتی

شماره مصوبه: ۹۸-۳۴-۱۹۷

تاریخ جلسه: ۱۴۰۰/۰۴/۰۵

شماره پیوست: ۱۹

بصورت چاپی یا الکترونیک، به کار گیرد.  
**ماده ۲۹.** تجدید چاپ یا ویراست جدید آثار با درخواست دبیر و پس از تصویب در شورا با عقد قرارداد جدید انجام خواهد شد.

**ماده ۳۰.** پس از تصویب اثر در شورا، هر گونه تغییری در اثر، مانند تجدیدنظر در متن، اضافه کردن بخش‌هایی به آن، تغییر و بهروزکردن اطلاعات، با نظر شورا و در چارچوب متمم قرارداد انجام خواهد شد.

#### فصل چهارم: فرایند انتشار کتاب در دانشگاه

فرایند انتشار اثر شامل سه مرحله است: ۱. ارائه و تصویب پروپوزال، ۲. ارزیابی اثر، ۳. آماده‌سازی و چاپ.

##### **۱. ارائه و تصویب پروپوزال**

**ماده ۳۱.** ارائه، داوری و تصویب پروپوزال بر اساس مصوبه هیئت رئیسه و ماده‌های ۲۱ و ۲۲ این آینه برای طرح اثر در شورا الزامی است.

##### **۲. ارزیابی اثر**

**ماده ۳۲.** ارزیابی اثر پیشنهادی (تألیف یا ترجمه) برای چاپ در انتشارات دانشگاه براساس تأیید پروپوزال و طی شدن فرایند داوری مصوب شورا، (طبق ماده‌های ۲۱ و ۲۲ این آینه) در واحد مربوط انجام می‌گیرد.

**ماده ۳۳.** اثر پیشنهادی به همراه فرم‌های مربوط و داوری‌ها و مستندات آن پس از موافقت شورای واحد برای ارزیابی نهایی به شورای انتشارات دانشگاه ارسال می‌شود.

**ماده ۳۴.** مراحل داوری اثر به شرح زیر است:

(الف) صاحب اثر (نویسنده یا مترجم) درخواست خود را به همراه متن تألیفی یا ترجمه خود و فرم تکمیل شده ۱ (ذکر شده در ماده ۲۲) به گروه مربوط در واحد ارائه می‌دهد.

(ب) مدیر گروه پس از طرح متن پیشنهادی در گروه می‌بایست حداکثر ظرف دو هفته، اثر و مستندات آن را به همراه نظر گروه (فرم تکمیل شده ۲ به نام «فرم بررسی و تأیید پیشنهاد چاپ کتاب») به شورای واحد ارسال کند.

...تبصره ۱: پس از تأیید پروپوزال در شورای انتشارات دانشگاه، صاحب اثر موظف است دو نسخه تایپ شده از متن اثر پیشنهادی را همراه با لوح فشرده آن و فرم تکمیل شده ۱ به مدیر گروه تسلیم کند و اگر متن اثر ترجمه باشد، دو نسخه از متن اصلی را نیز ضمیمه مستندات نماید.

(ج) شورای واحد با تعیین داوران متخصص در موضوع با نظر مدیر گروه مربوط، متن اثر پیشنهادی را حداکثر ظرف یک هفته برای دو داور ذی‌صلاح و بی‌طرف ارسال می‌کند. حداقل یکی از داوران باید از خارج دانشگاه باشد.

(د) شورای واحد پس از دریافت نظرات داوران به شرح ذیل اقدام می‌کند:

۱. در صورت تأیید کامل اثر توسط داوران، درخواست چاپ در شورای واحد مطرح و پس از تصویب کتاب در جلسه و ذکر آن در صورت جلسه شورای واحد، اثر را به همراه کلیه مستندات آن (طبق ماده ۲۲ این آینه) برای تصمیم‌گیری نهایی به شورا ارسال می‌کند.

۲. در صورت تأیید نشدن اثر توسط داوران، موضوع در شورای واحد مطرح و نتیجه به اطلاع صاحب اثر می‌رسد.

**دبیرخانه هیئت رئیسه دانشگاه شهید بهشتی**

شماره مصوبه: ۱۴۴، ۵۷-۳۴

تاریخ جلسه: ۲۴ مرداد ۹۸



شماره پیوست: ۱۱

۳. چنانچه داوران، با کلیت چاپ اثر موافق باشند، ولی نقطه نظرات و پیشنهادات اصلاحی خود را در فرم‌های داوری ذکر کرده باشند، شورای واحد موظف است نظر اصلاحی داوران را (بدون ذکر نام آنان) به اطلاع صاحب اثر برساند و پس از اعمال اصلاحات در متن، مجدداً برای تأیید داوران مربوط ارسال شود. با تأیید نهایی داوران، موضوع در شورای واحد مطرح و تصمیم نهایی اخذ خواهد شد.

تبصره ۲. چنانچه در داوری مجدد، داوران اثر را تأیید نکنند عدم موافقت شورای واحد با چاپ کتاب در صورت جلسه شورای واحد قید و نتیجه همراه با دلایل رد اثر به صورت مکتوب به صاحب اثر اطلاع داده می‌شود.

تبصره ۳. فرایند ارزیابی اثر و تصمیم‌گیری شورای واحد باید حداقل ظرف مدت دو ماه انجام پذیرد.

تبصره ۴. در صورتی که ظرف مدت دو ماه از زمان تحويل اثر به گروه درخصوص تأیید یا رد اثر در شورای واحد تصمیم‌گیری نهایی نشود، صاحب اثر می‌تواند درخواست چاپ اثر خود را مستقیماً به مرکز نشر ارسال کند.

تبصره ۵. درخواست انتشار آثار اعضای هیئت علمی خارج دانشگاه در انتشارات دانشگاه، ابتدا در شورا مطرح می‌شود و در صورت تأیید اولیه در شورا، برای فرایند داوری به دانشکده/پژوهشکده مرتبط با موضوع اثر ارسال می‌گردد.

ماده ۲۵. روند تصمیم‌گیری درباره درخواست شماره فروست انتشارات دانشگاه و درج لوگو (نشان) دانشگاه روی جلد و در صفحه حقوقی آثار منتشرشده در انتشارات خارج دانشگاه په شرح زیر است:

(الف) درخواست درج لوگوی (نشان) دانشگاه و شماره فروست (شماره انتشار کتاب) مرکز نشر روی جلد کتابی که در انتشارات خارج دانشگاه منتشر می‌شود: ابتدا باید کتاب در واحد حداقل توسط دو داور (خارج و داخل دانشگاه) ارزیابی شود و پس از تأیید آنان و موافقت شورای واحد با این درخواست و معتبر بودن ناشر خارج دانشگاه، برای طرح به شورای انتشارات دانشگاه ارسال شود.

(ب) درخواست درج لوگوی دانشگاه روی جلد و در صفحه حقوقی کتاب برگرفته از رساله دکتری یا پایان‌نامه کارشناسی ارشد پس از اخذ موافقت شورای واحد مبتنی بر چاپ آن در قالب کتاب و درج لوگو و همچنین اخذ تأییدیه از معاون (طبق آیین نامه کفایت دستاوردهای پژوهشی دانشجویان دکتری)، درخواست در شورای انتشارات مطرح و درباره آن تصمیم‌گیری می‌شود.

(ج) در صورت موافقت شورا با درج لوگوی دانشگاه بدون هرگونه بارمالي برای دانشگاه، و ذکر شماره فروست (شماره انتشار کتاب) پنج نسخه از کتاب پس از چاپ، برای نگهداری در آرشیو، توسط صاحب اثر به انتشارات دانشگاه ارسال می‌شود.

(د) کلیه مراحل و فرایند طرح کتاب در شورای انتشارات در سایت مرکز نشر به نشانی [unipress.sbu.ac.ir](http://unipress.sbu.ac.ir) آمده است.

### ۳. آمده‌سازی و چاپ

ماده ۳۶. پس از تصویب اثر در شورا، متن اولیه (متن خبر) در فرایند آمده‌سازی و چاپ قرار می‌گیرد.

ماده ۳۷. آمده‌سازی اثر شامل مراحل زیر است: بررسی اولیه متن خبر، ویرایش (زبانی، فنی و محتوایی)، حروف‌چینی و صفحه‌آرایی، نمونه خوانی (تصحیح سه نمونه)، تهیه پرینت نهایی، طراحی جلد، تهیه اوزالید، تأیید اوزالید توسط ویراستار و صاحب اثر، چاپ، توزیع، معرفی و بارگذاری کتاب در سامانه فروش اینترنتی کتاب.

تبصره ۱: فرایند آمده‌سازی و چاپ کتاب در دانشگاه در نمودار جریان کار (فلوچارت) پیوست این آیین نامه آمده است.

تبصره ۲: فرایند آمده‌سازی اثر از ابتدا تا انتهای و در هر مرحله با تعامل با صاحب اثر انجام خواهد شد.

دفتر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهید بهشتی
شماره مصوبه: ۱۷۷-۳۶-۸۲
تاریخ جلسه: ۲۴ مرداد
شماره پیوست: ۱۱

ماده ۳۸. به آثاری که در مرکز نشر به چاپ می‌رسد، یک شماره ردیف انتشاراتی (فروست) و در صورت تجدید چاپ، یک شماره نوبت چاپ اختصاص خواهد یافت.

ماده ۳۹. ویرایش زبانی و فنی آثار طبق شیوه‌نامه مندرج در کتاب "راهنمای ویرایش انتشارات دانشگاه" خواهد بود.

### فصل پنجم: سفارش تألیف

ماده ۴۰. با توجه به سیاست‌های کلان دانشگاه، شورای واحد می‌تواند تألیف آثاری را به شورا پیشنهاد دهد. در این موارد پس از تأیید ضرورت تألیف و انتشار اثر با ارائه بروپوزال توسط پیشنهادهندۀ و همچنین تصویب پیشنهاد در شورای واحد و طرح و تصویب آن در شورا، با صاحب اثر قرارداد تأییف و انتشار منعقد خواهد شد. حق‌الزحمة صاحب اثر توسط شورا تعیین می‌شود. براساس پیشنهاد صاحب اثر و طی انعقاد قرارداد، یک سوم مبلغ قرارداد در ابتدا به مؤلف پرداخت می‌شود و دو سوم مابقی پس از تألیف نهایی و تأیید شورا پرداخت خواهد شد.

تبصره ۱: شیوه‌نامه ارائه "پیشنهاد تألیف کتاب" در سایت مرکز نشر به نشانی [unipress.sbu.ac.ir](http://unipress.sbu.ac.ir) آمده است.

تبصره ۲: در سفارش تألیف، پس از موافقت شورا، امتیاز چاپ کتاب برای همیشه و در همه نوبت‌های چاپ، متعلق به دانشگاه خواهد بود.

تبصره ۳. برای چاپ‌های بعدی، چنانچه اثر نیاز به تجدیدنظر داشته باشد، مناسب با میزان تجدیدنظر انجام شده، و براساس توافق صاحب اثر و مرکز نشر قرارداد جدیدی منعقد می‌شود. در این صورت حق‌الزحمة صاحب اثر با توجه به میزان تجدیدنظر و به روزشدن مطالبات تعیین خواهد شد.

### فصل ششم: توزیع، فروش و اهدای کتاب

#### ۱. توزیع و فروش

ماده ۴۱. فروش و عرضه کتاب‌های دانشگاه به شکل کاغذی و الکترونیکی در فروشگاه کتاب دانشگاه، از طریق شبکه‌های توزیع و در سایت فروش اینترنتی کتاب‌های دانشگاه (سایت مرکز نشر) انجام می‌شود.

ماده ۴۲. انتشارات دانشگاه مجاز است هنگام فروش کتاب‌های خود تخفیف‌هایی در قیمت پشت جلد به شرح زیر قائل شود:

(الف) به صاحبان اثر ۳۰٪ در هر نوبت چاپ؛

(ب) به هر یک از اعضای هیئت علمی یا کارکنان شاغل یا بازنیسته دانشگاه شهید بهشتی ۲۵٪؛

(ج) برای کتاب‌فروشان با ارائه کارت نظام صنفی، بسته به میزان خرید، حداقل ۱۵٪؛

(د) برای موزعان با انعقاد قرارداد توزیع، با نظر مدیر و با توجه تعداد نسخه درخواستی تا سقف ۳۰٪؛

(ه) به نهادها و مؤسسه‌های دولتی با معرفی نامه رسمی در صورت خرید حداقل ۳۰ نسخه، ۲۰٪ و درخواست کمتر از ۳۰ نسخه، ۱۵٪؛

(و) به دانشجویانی که کتاب به عنوان منبع درسی آنان معرفی شده است، در صورت ارائه فهرست نام دانشجویان آن درس از سوی استاد درس، ۳۰٪.

ماده ۴۳. فروش کتاب الکترونیک و تعیین قیمت آن براساس نظر مدیر و قراردادهای منعقده با امضای معاون خواهد بود.

ماده ۴۴. انتشارات دانشگاه می‌تواند کتاب‌هایی را که مدتی از چاپ آن گذشته است به صورت زیر به فروش برساند:

دیبر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهید بهشتی

شماره مصوبه: ۹۸-۳۴/۱۴۴

تاریخ جلسه: ۲۴/۰۱/۰۹

شماره پیوست: ۵۱



- الف) کتاب‌هایی که بیش از پنج سال از تاریخ آخرین چاپ آن‌ها گذشته باشد با ۴۰٪ تخفیف قیمت پشت جلد.
- ب) کتاب‌هایی که بیش از ده سال از تاریخ آخرین چاپ آن‌ها گذشته باشد تا ۷۰٪ تخفیف از قیمت پشت جلد.
- ماده ۴۵. پنج درصد درآمدهای حاصل از فروش کتاب‌های دانشگاه به کارکنان انتشارات با هدف تشویق و ترغیب آنان به بهبود کارایی تخصیص می‌یابد (طبق مصوبه جلسه ۱۷۷/۱۲/۱۷ مورخ ۱۳۷۷ شورای انتشارات).
- ماده ۴۶. کلیه درآمدهای حاصل از فروش کتاب‌های دانشگاه و اجاره بهای فروشگاه کتاب، باید به حساب درآمدهای اختصاصی دانشگاه واریز شود.
- ماده ۴۷. مرکز نشر نسخه‌هایی از هر کتاب تازه‌انتشار یافته خود را به حوزه ریاست (یک نسخه)، معاون (یک نسخه)، روابط عمومی (یک نسخه)، کتابخانه مرکزی دانشگاه (سه نسخه)، کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران (بسته به تیراز مصوب کتاب، حداقل دو نسخه)، وزارت ارشاد اسلامی (یک نسخه طبق مقررات وزارت ارشاد) و ویراستار (یک نسخه) اهدا می‌کند.
- ماده ۴۸. مرکز نشر می‌تواند طبق درخواست کتابخانه‌های سازمان‌ها و نهادهای دولتی و عام‌المنفعه کتاب‌های مورد درخواست آن‌ها را به تعداد یک نسخه از هر عنوان اهدا نماید.
- ماده ۴۹. تصمیم‌گیری در خصوص اهدای کتاب و چیزگونگی آن بر عهده مدیر مرکز نشر است. در صورت درخواست کتاب به منظور اهدا توسط واحدهای دانشگاه (به استثنای موارد ذکر شده در ماده ۴۷) پنجاه درصد قیمت پشت جلد کتاب باید به حساب درآمدهای اختصاصی دانشگاه واریز شود.

این آیین نامه در ۴۹ ماده و ۱۷ تبصره و یک پیوست (در ۸ ماده و ۱۲ تبصره) در جلسه ۲۹۷ شورای انتشارات مورخ ۱۳۹۸/۴/۱۶ تصویب شده است و در تاریخ ..... به تصویب هیئت رئیسه دانشگاه رسیده و از تاریخ ابلاغ لازم‌الاجراست.

دییر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهرد بهشتی	
شماره مصوبه: ۹۸-۳۶۱۴۴	تاریخ جلسه: ۱۴۰۸/۰۴/۰۸
شماره پیوست: ۱۱	شماره پیوست:

## پیوست آیین نامه مرکز نشر آثار علمی دانشگاه

مصوب جلسه ۲۹۷ مورخ ۱۳۹۸/۴/۱۶

مقدمه: به منظور تعیین و به روزرسانی کلیه حق‌الزحمه‌های آثار مصوب شورا (شامل حق‌الزحمه‌های داوری، تالیف/ترجمه، ویرایش، حروف‌چینی و صفحه‌آرایی، نمونه‌خوانی و طراحی جلد) این پیوست در ۸ ماده و ۱۲ تبصره تدوین شده است.

### حق‌الزحمه‌ها

**ماده ۱. حق‌الزحمه داوری:** به متخصصانی که متن اثر را ارزیابی و داوری می‌کنند، حق‌الزحمه‌ای متناسب با حجم و نوع کتاب و میزان کار بین ۲۰۰۰,۰۰۰ ریال تا ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال که توسط واحد پرداخت می‌شود.

**تبصره ۱:** در مواردی که داور یا داوران اثر توسط شورا تعیین می‌شوند پرداخت حق‌الزحمه داوری بر عهده مرکز خواهد بود.

**تبصره ۲:** مبلغ حق‌الزحمه داوری در ابتدای هر سال توسط شورا تعیین خواهد شد.

**تبصره ۳:** حق‌الزحمه ارزیابی (داوری) پروپوزال متناسب با حجم و نوع کتاب و میزان کار بین ۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال تا ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که توسط واحد پرداخت می‌شود.

**ماده ۲. حق‌الزحمه صاحب اثر (تألیف، ترجمه):** حق‌الزحمه صاحب اثر در هر نوبت چاپ با توجه به نوع اثر (تألیف، ترجمه، تصحیح و ...) و کیفیت آن و با تأیید شورا بین ۱۲ تا ۱۶ درصد قیمت پشت جلد کتاب ضریب شمارگان طبق رابطه زیر محاسبه و پرداخت می‌شود:

$$\text{حق‌الزحمه صاحب اثر در هر نوبت چاپ} = \text{شمارگان} \times (12\% \text{ تا } 16\%) \times \text{قیمت پشت جلد.}$$

**تبصره ۱.** کلیه حقوق مادی و معنوی کتاب از تاریخ عقد هر قرارداد متعلق به دانشگاه است. پس از گذشت پنج سال، در صورتی که دانشگاه مایل به تجدید چاپ کتاب نباشد، صاحب اثر می‌تواند تقاضای خود را مبنی بر چاپ کتاب در انتشارات خارج دانشگاه به شورای انتشارات ارائه دهد و با اخذ مجوز از شورا به چاپ کتاب توسط ناشر دیگر اقدام کند و از حقوق مادی و معنوی کتاب بهره‌مند شود.

**تبصره ۲:** مرکز نشر مجاز است شمارگان مصوب در چاپ اول را طی چند مرحله چاپ کند و برمبنای شمارگان چاپ شده حق‌الزحمه صاحب اثر را در چند نوبت بپردازد.

**تبصره ۳.** حق‌الزحمه صاحب اثر در کتاب‌های حاصل از طرح‌های پژوهشی خاتمه‌یافته که به منظور چاپ به صورت کتاب در شورای انتشارات تصویب می‌شوند پس از تعیین میزان حق‌الزحمه صاحبان آثار با ضریب ۵۰٪ پرداخت خواهد شد.

**تبصره ۴:** حق‌الزحمه صاحب اثر در تجدید چاپ بر مبنای شمارگان به صورت یکجا پرداخت می‌شود.

**ماده ۳.** خرید دائم امتیاز چاپ کتاب برای همیشه در همه نوبت‌های چاپ با پیشنهاد مؤلف یا انتشارات دانشگاه و تأیید شورای انتشارات امکان‌پذیر خواهد بود. در این صورت حق‌الزحمه صاحب اثر طبق رابطه زیر محاسبه و پرداخت خواهد شد:

$$\text{حق‌الزحمه مصوب صاحب اثر در خرید دائم کتاب} = 1/5 \times \text{شمارگان} \times (12\% \text{ تا } 16\%) \times \text{قیمت پشت جلد}$$

**دفتر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهید بهشتی**

**۹۸-۳۴/۱۴۴**

شماره مصوبه:

۵۸۰۲۴

تاریخ جلسه:

(۱)



**ماده ۴. حق الزحمة ویرایش:** به ویراستارانی که ویرایش اثر را بر عهده می‌گیرند، متناسب با نوع ویرایش و میزان کار، به ازای هر صفحه ۳۰۰ کلمه‌ای (قطع وزیری) حق الزحمه‌ای به شرح زیر پرداخت می‌شود:

(الف) ویرایش زبانی یا نگارشی: حداقل ۲۵۰۰۰ ریال - حداکثر ۳۵۰۰۰ ریال؛

(ب) ویرایش فنی یا صوری: حداقل ۱۷۰۰۰ ریال - حداکثر ۳۰۰۰۰ ریال؛

(ج) ویرایش زبانی و فنی توأمان: حداقل ۳۵۰۰۰ ریال - حداکثر ۵۵۰۰۰ ریال؛

(د) ویرایش محتوایی «ترجمه و تأثیف»: حداقل ۴۰۰۰۰ ریال - حداکثر ۶۰۰۰۰ ریال؛

(ه) حق الزحمة ویرایش زبانی و فنی متن غیرفارسی، هر صفحه وزیری حداکثر ۷۰۰۰۰ ریال؛

تبصره: حق الزحمة ویراینه‌ای (زبانی و فنی توأمان)، حداقل ۴۰۰۰۰ ریال - حداکثر ۵۵۰۰۰ ریال؛

**ماده ۵. حق الزحمة حروف‌چینی و صفحه‌آرایی:** حق الزحمة تایپ، اصلاح غلط‌های تایپی و ویرایشی، حروف‌چینی

مجدد، فرمول‌چینی و صفحه‌آرایی، به ازای هر صفحه، به شرح زیر پرداخت است:

(الف) حروف‌چینی، اصلاح غلط‌های تایپی و ویرایشی، و صفحه‌آرایی توأمان برمبنای قطع وزیری (هر صفحه ۳۰۰ کلمه‌ای) با سه نسخه چاپی (پرینت) بدون غلط، حداقل ۲۰۰۰۰ ریال - حداکثر ۳۰۰۰۰ ریال.

(ب) حروف‌چینی، اصلاح غلط‌های تایپی و ویرایشی؛ و صفحه‌آرایی توأمان برمبنای قطع رحلی دوستونی با سه نسخه چاپی (پرینت) بدون غلط، حداقل ۳۰۰۰۰ ریال - حداکثر ۳۵۰۰۰ ریال.

(ج) صفحه‌آرایی در قطع رحلی (یک، دو یا سه ستونی) بدون حروف‌چینی همراه با جدول، عکس، نمودار و پانوشت: حداقل ۲۰۰۰۰ ریال - حداکثر ۲۵۰۰۰ ریال.

(د) صفحه‌آرایی در قطع وزیری بدون حروف‌چینی همراه با جدول، عکس، نمودار و پانوشت: حداقل ۱۵۰۰۰ ریال - حداکثر ۲۰۰۰۰ ریال.

تبصره ۱. در صورت فرمول‌چینی بیش از ۵۰٪ متن، ارقام فوق تا ۳۰٪ متناسب با میزان فرمول‌ها، به تشخیص انتشارات، قابل افزایش است.

تبصره ۲. در صورتی که متن اثر به صورت رایانه‌ای ویرایش شده باشد، از حق الزحمة ذکر شده در ماده ۴ (حروف‌چینی و صفحه‌آرایی توأمان برمبنای قطع وزیری) ۵۰۰۰۰ ریال کاسته خواهد شد.

**ماده ۶. حق الزحمة نمونه‌خوانی:** نمونه‌خوانی (تصحیح) متن حروف‌چینی و صفحه‌آرایی شده (حداقل سه نمونه)،

متناسب با میزان کار، (متون غیرفارسی و فرمول‌چینی) ۱۸,۰۰۰ ریال - حداکثر ۲۵,۰۰۰ ریال.

**ماده ۷. حق الزحمة طراحی جلد:** طراحی جلد کتاب حداقل ۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال - حداکثر ۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال.

تبصره ۱. تغییر نوشته‌های روی جلد بدون طراحی جدید، حداکثر ۵۰۰,۰۰۰ ریال.

تبصره ۲. مبنای محاسبه حق الزحمه‌های مذکور در ماده ۴ و ۵ و ۶ این دستورالعمل قطع وزیری ۳۰۰ کلمه‌ای است و حق الزحمه‌های قطع رحلی و رقی و سایر قطع‌ها، پس از تبدیل، برمبنای قطع وزیری محاسبه خواهد شد.

**ماده ۸.** دستور پرداخت همه حق الزحمه‌های مندرج در این آیین‌نامه توسط مدیر مرکز به مدیریت مالی دانشگاه ابلاغ می‌شود.

این پیوست در ۸ ماده و ۱۲ تبصره در جلسه ۲۹۷ شورای انتشارات مورخ ۱۳۹۸/۴/۱۶ تصویب شده است و در تاریخ ..... به تصویب هیئت رئیسه دانشگاه رسیده و از تاریخ ابلاغ لازم الاجراست.

دیر خانه هیئت رئیسه دانشگاه شهر شهری

شماره مصوبه: ۹۸-۳۴,۱۶۴

تاریخ جلسه: ۲۶ مرداد ۹۸

شماره پیوست: ۱۱

